

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №41» Изобильненского района  
Ставропольского края

# КОНСУЛЬТАЦИЯ

для педагогов

**«Методы и приёмы стимулирования речевой деятельности у  
детей младшего дошкольного возраста»**



Солнечнодольск, 2022

# «МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

К.Д. Ушинский доказал: «Что, усваивая родной язык, ребенок усваивает не только одни слова, их сложения и видоизменения, но и бесконечное множество понятий, воззрения на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов детей, логику и философию языка, — и усваивает легко и скоро, в два, три года, столько, что и половины не может усвоить в двадцать лет прилежного и методического учения. Таков этот народный великий педагог родное слово!».

Ранний возраст является самоценным возрастным этапом развития ребенка. В этот период особое место занимает эмоциональное общение взрослого с малышом, которое становится важнейшей предпосылкой становления вербальных, то есть речевых форм коммуникации. Особенно интенсивно становление речевой активности происходит в раннем возрасте: от 1 года до 3 лет. Именно в этот период ребёнка нужно научить самостоятельно пользоваться словами, стимулируя его речевую активность. В настоящее время дошкольные образовательные учреждения находятся на новом этапе развития, когда происходит пересмотр содержания дошкольного образования. Приняты новые Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, в которых одним из приоритетных направлений в педагогике в рамках модернизации специального образования становится работа с детьми раннего возраста по активизации речевой деятельности, профилактике и предупреждению возникновения различных речевых нарушений.

Проблема развития активной речи детей на сегодняшний день является актуальной по ряду причин:

- ✚ сензитивность детей от 1 года 3 лет к развитию речи; ранний возраст — это период более быстрого, интенсивного развития всех психических функций. Основным новообразованием этого периода является овладение речью, которая становится основой для дальнейшего развития ребенка; дошкольный возраст — это расцвет речевой активности ребенка, формирование всех сторон речи, усвоение дошкольником норм и правил родного языка;
- ✚ речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребенку общественного опыта, управления его деятельностью со стороны взрослых;
- ✚ значительное ухудшение здоровья детей может способствовать появлению речевых нарушений;
- ✚ постоянно растет число детей, имеющих нарушения речи, связанные с отсутствием внимания к развитию устной речи со стороны как родителей, так и педагогов;
- ✚ существенное сужение объема «живого» общения родителей и детей;
- ✚ глобальное снижение уровня речевой и познавательной культуры в обществе.

Поэтому важно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей и предупреждению речевых нарушений, вовремя заметить и скорректировать отставание в формировании речевой функции, стимулировать ее развитие, способствуя полноценному развитию ребенка.

Реальную и полноценную помощь малышу могут оказать только те лица, которые постоянно взаимодействуют с ним, используя в игровой и предметно-практической деятельности с ребёнком специальные методы и приёмы для стимуляции речевой активности и речевого общения, направленные на:

- ✚ формирование мотивационно-побудительного уровня речевой деятельности;
- ✚ совершенствование способности к подражанию действиям (*эхопраксии*) взрослого, сверстников и речевому подражанию — эхоталалии;
- ✚ развитие психофизиологической основы речевой деятельности: разных видов восприятия, физиологического и речевого дыхания, артикуляционных навыков;
- ✚ формирование внутреннего и внешнего лексикона (*номинативного, предикативного, и атрибутивного*), обеспечивающего минимальное общение;
- ✚ формирование первоначальных навыков грамматического (*морфологического и синтаксического*) структурирования речевого высказывания;
- ✚ формирование у ребёнка способности к созданию внутреннего плана, программы высказывания (*по началу — примитивного*);
- ✚ профилактику возникновения вторичных речевых нарушений.

Исходя из задач по развитию речи, подбираем методы и приемы, направленные на развитие речевой активности дошкольников. Ряд дидактов (*Е. И. Перовский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др.*) выделяли три группы методов: словесные, наглядные, практические. Формой организации детей могут быть как специально организованные занятия, так и повседневная жизнь детей. В речевом развитии ребёнка раннего возраста главным является стимулирование его активной речи. Это достигается за счёт комплексного использования разнообразных методов и приемов.

Наглядные методы: наблюдение за живыми объектами: кошкой, собакой, птицей и т.д.; наблюдения в природе; экскурсии на участок старшей группы, на огород, спортивную площадку дошкольного учреждения и т.д.; рассматривание игрушек, предметов и картин; изобразительная наглядность. Практические методы: дидактические игры; пальчиковые игры; дидактические упражнения; хороводные игры; игры – драматизации; инсценировки; игры – сюрпризы; игры с правилами. Словесные методы: чтение потешек, прибауток, стихов, сказок с использованием наглядности; чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности.

Поговорим о них более подробно.

## 1. Диалог-образец.

Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ.

- Что я взяла? – Чашку.
- Что это такое? – Чашка.
- Что поставила? – Чашку. И т. д.

## 2. Разговор с самим собой.

Взрослый проговаривает вслух, что он видит или слышит. При этом ребёнок находится рядом. *«Где платье?», «Вот платье», «Платье на стуле», «Платье красивое», «Таня наденет платье»* и т.п. При этом, важно говорить медленно (*но не растягивая слова*) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию ребенка. Например: *«Где кукла?», «Я вижу куклу», «Кукла в коляске»* и т. п.

## 3. Параллельный разговор.

Этот прием отличается от предыдущего тем, что описываются все действия ребенка: что он видит, слышит, трогает. Используя *«параллельный разговор»*, мы как бы подсказываем ребенку слова, выражающие его опыт, слова которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

## 4. Провокация, или искусственное непонимание ребёнка.

Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся *«глухими»*, непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему ... не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку.

## 5. Распространение.

Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышат. Например: Ребенок: *«Суп»*. Взрослый: *«Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой»*. Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.

## 6. Использование народных игр.

Эффективный прием в работе с детьми раннего возраста – это использование малых форм фольклора. Использование народных игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. Например: “Петушок – петушок...”, “Ладушки – ладушки...”, “Идет коза рогатая...”, “Пошел котик на торжок”, “Чики – чики — чикалочки”. Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребёнка в эмоциональном и тактильном (*прикосновения, поглаживания*) контакте со взрослыми. Большинство детей по своей природе — кинестетики: они любят, когда их гладят, прижимают к себе, держат за руки. Устное народное творчество как раз и способствует насыщению потребности в ласке, в физическом контакте.

## 7. Звукоподражание.

Эффективный прием активизации речи детей. Использование картинок на звукоподражание, например, поезд едет– чух – чух – чух; петушок поет – ку-ка – ре – ку; часы идут – тик – так и т.д.

## 8. Речевое дыхание.

Педагоги в работе с малышами могут использовать упражнения на развитие речевого дыхания: «*Сдуй снежинку*», «*Бабочка, лети*», «*Забей гол*», «*Задуй свечу*» и другие способствуют выработке сильной воздушной струи, правильному диафрагмальному дыханию.

## 9. Выбор.

Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценности. Например: «*Тебе яблоко целиком или половинку?*», «*Ты хочешь играть с куклой или машиной*». В ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после речевых реакций.

## 10. Поручения.

Взрослый обращается к ребёнку с просьбой принести тот или иной предмет, игрушку, предварительно переставив его на недоступное для ребёнка место. В такой ситуации ребёнок вынужден обратиться к взрослому. Взрослый же стимулирует обращение ребёнка: «*Что ты хочешь взять? Куклу? Как надо попросить? – Дай куклу...*».

## 11. Опосредованное общение.

В процессе игр («*День рождения*», «*Дочки-матери*» и т.п.) или ухода за животными взрослый поощряет ребёнка к простейшим высказываниям: «*Угости зайку чаем. На, Зайка, чашку, пей чай*», «*Уложи куклу в кровать. Спой ей песенку. Баю-бай, Катя, баю-бай*».

## 12. Пескотерапия — это игра с песком как способ развития ребенка.

Песочная терапия очень близка малышам, ведь с самого детства они сидят в песочнице, и первые слова, первые межличностные связи и общение у них происходят именно там. Поэтому игры с песком помогают детям раскрепоститься, почувствовать себя защищенными, развивают мелкую моторику рук, снимают мышечную напряженность.

## 13. Продуктивные виды деятельности.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (*конструкторы ЛЕГО*) способствуют появлению речевой активности ребёнка. В процессе деятельности дети получают знания о форме, цвете, размере; развивается мелкая моторика, формируются четкие образы и понятия, активизируется речь. Проблемные ситуации, возникающие во время данных видов деятельности (*«забыли» положить лист бумаги или карандаш*), вынуждают ребёнка просить недостающее, т.е. проявлять речевую инициативу.

## 14. Замещение.

Дети к трем годам способны представить себя самолетом, кошечкой, мишкой и т. д. Как магическое заклинание для него звучат слова «*Представь, что мы — самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату*». Такая игровая форма развивает у ребенка способность анализировать свои действия, поступки, сочувствовать, сопереживать. Вовлечь детей в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: «*Угадай, что я делаю*». Начинать надо с элементарных действий: причесываться, читать книжку и т. д. После того как ребенок угадал наши действия, предлагаем ему загадать для нас действие, а затем «*оживить*» заданную ситуацию. Такие игры-пантомимы и игры-имитации являются хорошими стимуляторами речевого развития.

## 15. Музыкальные игры.

Шумовые инструменты, ритуальные игры «*Каравай*», «*По кочкам*» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать. Надо чаще предоставлять малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов.



## 16. Игры и упражнения с движениями

Кисти и пальцы рук стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего, в том числе и за развитие мелкой моторики рук. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу. Пальчиковые игры как прием работы с детьми во всех возрастных группах по развитию ручной умелости. Игра *«Ладушки»*, *«Этот пальчик – дедушка...»*, *«Коза»* и другие пальчиковые игры стимулируют речи детей, развивают кисти рук.

**17. Самыми эффективными**, на мой взгляд, являются практические методы организации детей. К группе практических методов относится игровой прием. Этот прием предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом и т.д. Игра и игровые приемы обеспечивают динамичность обучения, максимально удовлетворяют потребность маленького ребенка в самостоятельности: речевой и поведенческой. Игры детей с предметами, например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность. Настольно-печатные игры: *«Большой – маленький»*, *«Чей домик?»*, *«Детеныши животных»* и другие позволяют усваивать лексико-грамматические компоненты родного языка, активизируют мыслительную и речевую деятельность детей.

Таким образом, замедленный темп речевого развития у детей раннего возраста можно успешно преодолеть, используя данные приёмы и методы. Они помогут стимулировать речевую активность ребёнка и позволят, в большинстве случаев компенсировать речевое недоразвитие ребенка.

## Список литературы:

1. Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду. -М.: ТЦ *«Сфера»*, 2003. — 88с.
2. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. -- 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр *«Академия»*, 2000. 400с.//[Электронный ресурс]/Режимдоступа:[http://pedlib.ru/Books/4/0018/4\\_0018-107.shtml](http://pedlib.ru/Books/4/0018/4_0018-107.shtml)
3. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина. – Ярославль: *«Академия развития»*, *«Академия К»*, 1998. – 240 с.;
4. Битова А. Л. Формирование речи у детей с тяжёлыми речевыми нарушениями: начальные этапы работы// Особый ребёнок: исследования и опыт помощи: Научно-практический сборник. –М.: Центр лечебной педагогики, 1999. –Вып. 2 -44–52с. 3.

5. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. / Бондаренко А.К. — 2\_е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1991.
6. 4. Венгер Л.А., Мухина В.С. Детская психология. / Венгер Л.А., Мухина В.С. — М.: ООО Апрель Пресс, ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000.
7. Винарская Е. Н. Раннее речевое развитие ребёнка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка. — М.: Просвещение, 1987.
8. Грибова О. Е. Что делать если ваш ребёнок не говорит. — М.: Айрис-пресс, 2004. -48с.
9. Дедюхина Г. В., Кирилова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребёнком. — М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997. — 88с.
10. Жукова Н.С. Дифференциальный диагноз общего недоразвития речи / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева // Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда. Серия: учимся играя. — Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998. — с. 24-26;
11. Кузьмина Н. И., Рождественская В. И. Воспитание речи у детей с моторной алалией. — М., 1977.
12. Максаков А.И. Как развивается речь ребенка. Старший дошкольный возраст (*от 5 до 7 лет*) / А. И. Максаков // Правильно ли говорит ваш ребёнок. — М.: Просвещение, 1983. — с. 32-35;
13. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. — 2-е изд., испр. и доп. / А. И. Максаков, Г. А. Тумакова — М.: Просвещение, 1983. — 144 с.;
14. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр игровых упражнений. — М.: Книголюб, 2008. -128с.
15. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда / С. А. Миронова — М.: Просвещение, 1991. — 208с.
16. Нестерюк Т. В. Психосоматическая гимнастика. — М.: Книголюб, 2006. -24с.
17. Полякова М. А. Как правильно учить ребёнка говорить /стимулирование развития речи детей, предупреждение и коррекция речевых нарушений, постановка речи у неговорящих детей. М.: ЛОГО ЭЙДОС, 2014.
18. Сударикова С. А. Организация учебного процесса с использованием новых информационных технологий обучения. / Организация и содержание образования детей с нарушениями развития. Тезисы Международной научно-практической конференции. 2008 года. Часть 2.-М. -с. 505–51.
19. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. — СПб.: Детство-пресс, 1999. — 112 с.